



przedstawia
film

Kima Nguyena

OKO NA JULIĘ

(Eye On Juliet)

Kanada 2017
96 min.



Polska premiera: **20 lipca**

O FILMIE:

Love story widziana z perspektywy... drona, w reżyserii **Kima Nguyena**, autora nominowanego do Oscara© za „Wiedźmy wojny”.

Gordon (Joe Cole, znany z seriali „Peaky Blinders” i „Czarne lustro”) pracuje w amerykańskiej firmie ochraniającej rurociąg położony na północnoafrykańskiej pustyni. Za pomocą robota-drona bacznie obserwuje okolicę. Pewnego dnia na horyzoncie zjawia się dziewczyna – Ayusha (Lina El Arabi), która intryguje Gordona. Ten odkrywa, że rodzice chcą ją zmusić do zamążpójścia ze starszym mężczyzną, którego ona nie zna, podczas gdy jest zakochana w innym. Ta **pustynna wersja Romeo i Julii** wciąga Gordona, który postanawia pomóc parze. Jednak nie wszystko idzie po jego myśli. **Sytuacja komplikuje się na tyle, że musi on przekroczyć swoje kompetencje, ale może w zamian znaleźć długo oczekiwaną miłość.**

„Oko na Julię” to love story, gdzie zaawansowana technologia zbliża do siebie ludzi oddalonych o tysiące kilometrów, którzy w innych okolicznościach mogliby się nigdy nie spotkać.

SŁOWO OD REŻYSERA:



Kim Nguyen: Film ten jest utopijnym marzeniem, trochę jak sny na jawie w piosenkach Louisa Armstronga, jak fantazje o zburzeniu murów technologii i ortodoksji, które ograniczają nas na tak wiele sposobów. To również - mam nadzieję - **współczesna opowieść o tym, jak bardzo ludzie pragną kontaktu ze sobą, wzajemnego zrozumienia w środku tej zagmatwanej globalnej wioski, która jest tak niewielka, a potrafi tak bardzo nas dzielić.**

KIM NGUYEN:



Reżyser i scenarzysta. Urodził się w 1974 roku w Montrealu. Ukończył studia filmowe na Uniwersytecie Concordia oraz wydział sztuki operatorskiej na Uniwersytecie Montrealskim.

W 2002 roku wyreżyserował swój pierwszy film „Le Marais”. Napisał do niego również scenariusz. Film otrzymał 6 nominacji do kanadyjskiej nagrody Jutra, w tym dla najlepszego filmu i najlepszego reżysera.

Jego drugi film „Truffe”, w którym gra Roy Dupuis, otwierał w 2008 roku festiwal Fantasia w Montrealu. Za ten obraz otrzymał liczne nagrody, w tym dla najlepszego filmu na Karlovy Vary Fresh Film Festival.

W 2012 roku wyreżyserował film „Wiedźma wojny”, który zdobył nominację do Oscara. Był pokazywany w ponad 25 krajach na całym świecie. Film był nominowany do Nagrody Akademii Filmowej w 2013 roku w kategorii najlepszy film nieanglojęzyczny. „Wiedźma wojny” był także nominowany w kategorii najlepszy film międzynarodowy w trakcie 28. Film Independent Spirit Awards, otrzymał Srebrnego Niedźwiedzia dla najlepszej aktorki na Berlinale w 2012 roku oraz nagrodę za najlepszy film narracyjny i dla najlepszej aktorki na festiwalu TriBeCa.

W 2015 roku Kim Nguyen wyreżyserował swój pierwszy dokument „The Nose” i swój pierwszy film anglojęzyczny „Two Lovers and a Bear”, prezentowany na festiwalu w Cannes w 2016 roku.

W kolejnym filmie Kima Nguyena: „The Hummingbird Project”, który jest teraz w trakcie postprodukcji, zobaczymy takich aktorów, jak Salma Hayek, Jesse Eisenberg i Alexander Skarsgård.

Film „Oko na Julię” pokazywany był na festiwalach w Wenecji i Toronto.

JOE COLE (GORDON)



Wybrana filmografia:

2017

- * A Prayer Before Dawn (reż. Jean-Stéphane Sauvaire)
- * Peaky Blinders (serial BBC, od 2013 roku)
- * Czarne lustro (serial Netflix)

2015

- * Green Room (reż. Jeremy Saulnier)
- * Sekret w ich oczach (Secret in Their Eyes, reż. Billy Ray)

2014

- * Nauka Spadania (A Long Way Down, reż. Pascal Chaumeil)

2012

- * The Hour (serial BBC)
- * Niech będzie teraz (Now Is Good, reż. Ol Parker)

LINA EL ARABI (AYUSHA)



Wybrana filmografia:

2017

* Kaboul Kitchen (serial Canal+)

2016

* Ślub (Noces, reż. Stephan Streker)

* Ne M'Abandonne Pas (reż. Xavier Durringer)

2014

* La Déesse aux cent bras (reż. Sylvian Monod)

TWÓRCY FILMU:

REŻYSERIA: Kim Nguyen

SCENARIUSZ: Kim Nguyen

ZDJĘCIA: Christophe Collette

PRODUCENT: Pierre Even

OBSADA:

Joe Cole - Gordon

Brent Skagford - Peter

Lina El Arabi - Ayusha

Faycal Zeglat - Karim

Mohammed Sakhi - niewidomy z laską

Hatim Saddiki - Rhida

Mansour Badri - Bassam

Ayisha Issa - Naomi

Sinem Kara - Bess

Kelly Craig - Abbey

Alexia Fast - Jeanine

Mbarek Mahmoudi - Mr. Al Qasim

Amal Ayouch - Mrs. Al Qasim

„Oko na Julię” wchodzi do polskich kin 20 lipca 2018 roku.

Polskim dystrybutorem filmu jest Against Gravity.

Zdjęcia w wysokiej rozdzielczości dostępne są tu:

<ftp.againstgravity.pl>

login: premiery@againstgravity.pl

hasło: premiery

folder “Oko na Julię”

PR

Dominika Baranowska

dominika@againstgravity.pl

tel. +48 605 875 205