



uniFrance films

przedstawiają prezentowany w sekcji Panorama na festiwalu Berlinale 2018 film

Z PERSPEKTYWY PARYŻA



Reżyseria Jean-Paul Civeyrac
Francja 2018, 137 min

Historia młodych przyjaciół odkrywających tajemnice życia i sztuki

W kinach od 19 października 2018 roku

Aurora Films Sp. z o.o.
ul. Radziwie 7 lok. U08
01-164 Warszawa

PR & MARKETING
Agnieszka Zając
tel. 600 094 719, e-mail: agnieszka@aurorafilms.pl

DYSTRYBUCJA Aurora Films
Anna Dziewulska
tel. +48 22 353 96 02, e-mail: dystrybucja@aurorafilms.pl

AURORA FILMS

przedstawia opowieść o studentach paryskiej filmówki

Z PERSPEKTYWY PARYŻA

Tytuł oryginalny: Mes provinciales

w reżyserii Jean-Paula Civeyraca

TWÓRCY FILMU:

Reżyseria i scenariusz: Jean-Paul Civeyrac

Zdjęcia: Pierre-Hubert Martin

Montaż: Louise Narboni

Scenografia: Brigitte Brassart

Kostiumy: Claire Dubien

Producenci: Laurent Pétin, Michèle Pétin

OBSADA:

Andranic Manet Etienne

Diane Rouxel Lucie

Jenna Thiam Valentina

Gonzague Van Bervesseles Jean-Noël

Corentin Fila Mathias

Nicolas Bouchaud Paul Rossi

Charlotte Van Bervesseles Héloïse

Sophie Verbeeck Annabelle

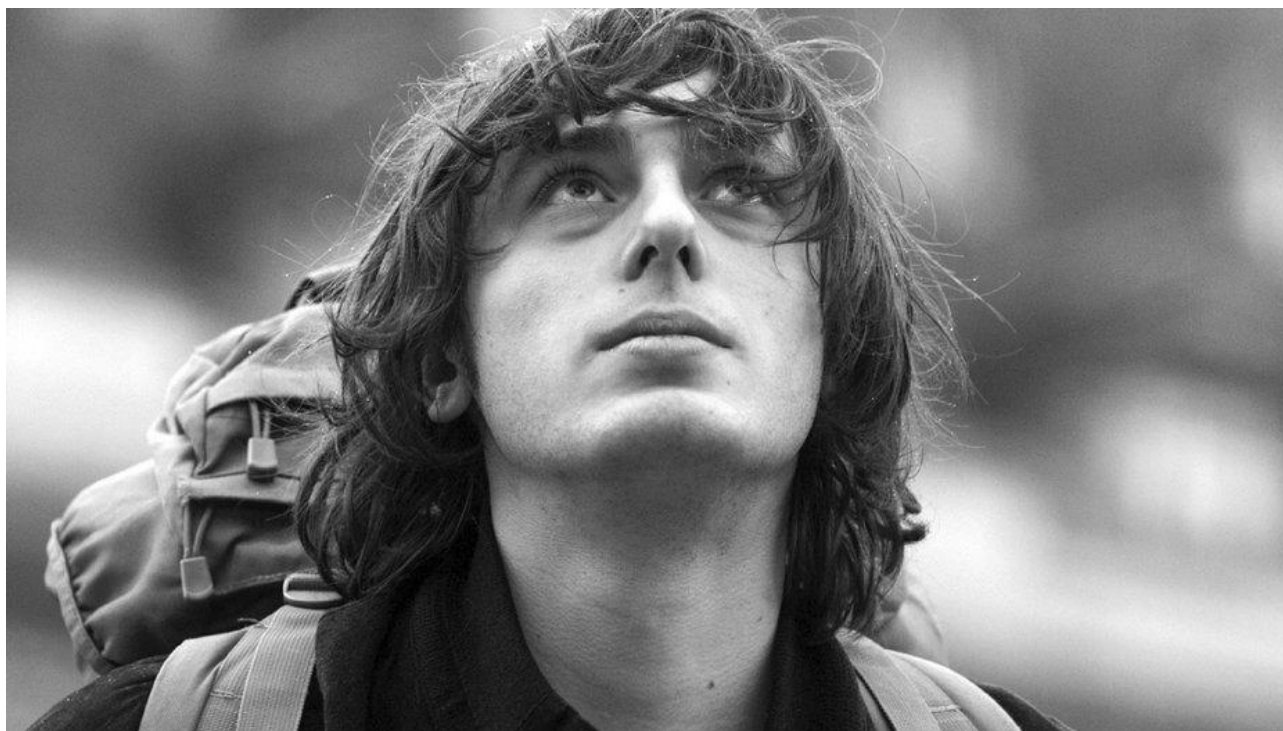
Nagrody i festiwale:

2018 – Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Berlinie – sekcja Panorama

2018 – Festiwal Filmowy WIOSNA FILMÓW

2018 – MFF w Jerozolimie – najlepszy film zagraniczny (nominacja)

2018 – MFF w Odessie – konkurs filmów zagranicznych



Opis filmu:

Prezentowany w sekcji Panorama 68. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Berlinie, nowy film Jean-Paul Civeyrac , autora „Dziewcząt w czerni” i „Mojej przyjaciółki Victorii”.

Pełen oczekiwań Etienne przenosi się do Paryża z Lyonu, aby studiować reżyserię filmową na Sorbonie. Tym samym czeka go rozłąka z jego dziewczyną Lucie, jednak chłopak obiecuje ukochanej kontaktować się z nią regularnie przez Skype.

Na studiach Etienne poznaje Jean-Noëla i Mathiasa, podobnych sobie pasjonatów kina, którzy również przybyli do metropolii z mniejszych miast. Nowi przyjaciele wspólnie omawiają kanon filmowy, czytają teksty Flauberta i Pasoliniego, słuchają Bacha i Mahlera.

Sympatyczny ekstrawertyk Jean-Noël pomaga nieśmiałoemu Etienne'owi zyskać pewność siebie. Z kolei Mathias jest wycofany, powściągliwy i tajemniczy, a do tego ma nawyk znikania na całe tygodnie. Nikt też nigdy nie widział żadnego filmu studenckiego Mathiasa.

Niepokój Etienne'a o Mathiasta wzrasta, kiedy bohater przypadkowo odkrywa, że kolegę coś łączy z Annabelle, młodą idealistką i współlokatorką Etienne'a, w której chłopak sekretnie się kocha.

Jean-Paul Civeyrac przejmująco opowiada o pierwszym poważnym zetknięciu się młodych ludzi ze sztuką i... życiem.

Historia młodych przyjaciół to *roman d'éducation* w najlepszym, klasycznym wydaniu, nawiązującym do Flauberta i Balzaca. Oryginalny tytuł „Mes provinciales” jest nawiązaniem do utworu „Les provinciales” („Prowincjałki”) Blaise'a Pascala.



Prasa o filmie:

Nie sposób nie być poruszonym przez tę świetnie opowiedzianą historię pierwszych życiowych rozczarowań i poważniejszych wątpliwości.

Jordan Mintzer, Hollywood Reporter

Ujmujący film ze znakomitą młodą obsadą i sugestywnym, niejednoznacznym zakończeniem.

Guy Lambert, Upcoming

Absorbujące i wzruszające studium młodości.

Chris Knipp, Writing: Movies

Idealnie wyczelowany między subtelnością a intensywnością. Mistrzostwo.

Fabien Lemercier, Cineuropa

Wyrafinowany i spontaniczny jednocześnie.

Giampiero Raganelli, Quinlan



Biogram reżysera:



Jean-Paul Civeyrac – przyszedł na świat 24 grudnia 1964 roku w miejscowości Firminy. Studiował filozofię na Uniwersytecie w Lyonie, a następnie reżyserię w szkole filmowej La Fémis. W pełnym metrażu debiutował w roku 1996 dramatem „Ni d'Ève, ni d'Adam”. W latach 1999-2010 współkierował wraz z Claire Simon departamentem reżyserii w La Fémis. W roku 2010 na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Cannes film „Dziewczęta w czerni” prezentowany był w sekcji Quinzaine des Réalisateurs. Od 2011 roku wykłada na Uniwersytecie Paryskim. Jest uznawany za jednego z najważniejszych kontynuatorów francuskiej nowej fali.

Filmografia:

2018 Z perspektywy Paryża / Mes provinciales
2014 Moja przyjaciółka Victoria / Mon amie Victoria
2012 Fairy Queen (kr.m.)
2012 Françoise au printemps (kr.m. tv)
2011 Louise, le dimanche (kr.m. tv)
2011 Une heure avec Alice (kr.m. tv)
2010 Dziewczęta w czerni / Des filles en noir
2008 Malika s'est envolée (kr.m.)
2006 Ma belle rebelle (kr.m.)
2006 Mon prince charmant (kr.m.)
2005 À travers la forêt
2004 Tristesse beau visage (kr.m.)
2003 Toutes ces belles promesses
2002 Le doux amour des hommes
2001 Fantômes
2000 Les solitaires
1996 Ni d'Ève, ni d'Adam
1991 La vie selon Luc (kr.m.)