



**Andrzej Chyra Olgierd Łukaszewicz Mariusz Bonaszewski
Maciej Stuhr Danuta Stenka Janusz Chabior Robert Gonera Jan Nowicki**

DAAS

**reżyseria
Adrian Panek**

w kinach od 7 października 2011

Dystrybucja filmu w Polsce: BEST FILM CO
ul. Czerniakowska 73/79 00-718 Warszawa tel. (22) 887 14 80; fax (22) 887 17 30
www.bestfilm.pl
Serwis prasowy: i.FILM Paulina Młynarska
paulina.mlynarska@i-film.eu 601 94 94 84
www.i-film.eu

OBSADA

Goliński Andrzej Chyra
Frank Olgierd Łukaszewicz
Klein Mariusz Bonaszewski
Von Nogai Jan Nowicki
Grossen Sławomir Orzechowski
Księżna Danuta Stenka
Cesarz Maciej Stuhr
Piasecki Robert Gonera
Golińska Magda Czerwińska
Doktor Krzysztof Dracz
Mendel Maciej Tomaszewski
Łabędzki Janusz Chabior

REALIZATORZY

reżyseria Adrian Panek
scenariusz Adrian Panek
zdjęcia Arkadiusz Tomiak PSC
montaż Witold Chomiński
muzyka Issidoros Papadakis
kierownik produkcji Beata Osmelak-Kilian
producent Lambros Ziotas

O FILMIE

Gatunek kryminał historyczny
Czas 102 min
Kraj produkcji Polska
Rok produkcji 2011
Produkcja Argomedia Production
Koprodukcja Odra Film
Koprodukcja Wytwórnia Filmów Fabularnych we Wrocławiu
Koprodukcja Divizion Studio Filmowe
Koprodukcja Luks Film
Koprodukcja Tom
Współfinansowanie Polski Instytut Sztuki Filmowej
Dystrybucja Best Film
Polska premiera 7 października 2011

Dystrybucja filmu w Polsce: BEST FILM CO

ul. Czerniakowska 73/79 00-718 Warszawa tel. (22) 887 14 80; fax (22) 887 17 30
www.bestfilm.pl

Serwis prasowy: i.FILM Paulina Młynarska
paulina.mlynarska@i-film.eu 601 94 94 84
www.i-film.eu

OPIS

Jest rok 1776. Radca wiedeńskiej Kancelarii Nadwornej Henryk Klein (Mariusz Bonaszewski) otrzymuje skargę na hrabiego Jakuba Franka (Olgierd Łukaszewicz), który kilkanaście lat wcześniej został skazany za głoszenie herezji i zbiegł do Wiednia. Donos napisany został przez jego byłego wyznawcę, Jakuba Golińskiego (Andrzej Chyra). Klein dowiaduje się, że za zdradę Goliński został ukarany i obrabowany, a teraz czeka go śmierć ku przestrodze innych. Radca przeprowadza dochodzenie. Udaje mu się ustalić, że pseudomesjasz ogłosił się Bogiem, tworzy ze swoich wyznawców armię i szuka kontaktów z dworem cesarzowej Marii Teresy. Klein podejrzewa spisek, którego celem jest zamach stanu.

O FILMIE

Film opowiada o ostatnim, wiedeńskim okresie życia Jakuba Franka, który w drugiej połowie osiemnastego wieku przybył do Polski i ogłosił się mesjaszem. Wykorzystując apokaliptyczne nastroje zarówno w społeczności żydowskiej jak i w części hierarchii kościelnej spowodował konwersje na katolicyzm kilkuset swoich wyznawców, którzy po śmierci swojego mistrza stali się częścią wyższych warstw polskiego społeczeństwa. Spolonizowani frankiści szybko włączyli się w kulturalne i polityczne życie Polski jako naukowcy, artyści, powstańcy. Nie do przecenienia jest również wpływ frankizmu na romantyczny mesjanizm, Mickiewicza czy Towiańskiego.

Autorem scenariusza i reżyserem filmu jest Adrian Panek, absolwent Wydziału Reżyserii WRiTV Katowice i Mistrzowskiej Szkoły Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy.

Dystrybucja filmu w Polsce: BEST FILM CO

ul. Czerniakowska 73/79 00-718 Warszawa tel. (22) 887 14 80; fax (22) 887 17 30

www.bestfilm.pl

Serwis prasowy: i.FILM Paulina Młynarska
paulina.mlynarska@i-film.eu 601 94 94 84

www.i-film.eu

REŻYSER

Adrian Panek, rocznik 1975. Absolwent Wydziału Architektury PWr, Reżyserii WRiTV UŚ im. K. Kieślowskiego, Mistrzowskiej Szkoły Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy. Twórca filmów fabularnych, dokumentalnych, teledysków, autor scenariuszy, m.in.: „Raskolnikow i inni”, spektakl szkolny TV, praca zbiorowa 2000, „Koniec”, etiuda 2001, „Za duży wiatr na moją wełnę”, etiuda 2002, „Antybiotyki”, etiuda 2002, „Zofia nadchodzi”, absolutorium 2002, „Sam” opowieść o poecie Januszu Styczniu, dokument 2002, „Chodźcie, Chodźcie”, dokument dla TVP2, 2004.

W 2006 w ramach projektu DEBIUT30 (PISF, SFP, TVP KULTURA) zrealizował półgodzinny film fabularny pt. „Męczeństwo Mariana” nagrodzony na 6 festiwalu filmów komediowych „Barejada”. Laureat pierwszej nagrody Kodaka w 2003 roku za film „Wiatr”. Asystent Filipa Bajona przy filmie „Fundacja” i drugi reżyser przy „Ślubach panieńskich”.

Scenariusze: 2006 rok - „Karolinka”, 2007 - „Nikogo nie ma w domu”, który znalazł się w 2008 roku w finale konkursu Hartley-Merrill.

Teledyski takich artystów jak: Raz Dwa Trzy, Tlove, Lady Pank, Ania Dąbrowska, za które był nominowany do nagrody YACHA.

W 2007 i 2008 roku zrealizował ośmioodcinkowy serial telewizyjny pt. „Zrób coś”. W ramach projektu DEKALOG89+ (PISF, OPERON, TVP KULTURA), zrealizował dwudziestominutowy film fabularny pt. „Moja biedna głowa”. W 2009 roku jego teledysk do piosenki Anny Marii Jopek znalazł się wśród piętnastu wybranych, spośród kilkuset z całego świata, w konkursie CAMERIMAGE. Pierwsza wersja scenariusza „Daas” znalazła się w finale ubiegłorocznego konkursu Hartley-Merrill.

Dystrybucja filmu w Polsce: BEST FILM CO

ul. Czerniakowska 73/79 00-718 Warszawa tel. (22) 887 14 80; fax (22) 887 17 30

www.bestfilm.pl

Serwis prasowy: i.FILM Paulina Młynarska

paulina.mlynarska@i-film.eu 601 94 94 84

www.i-film.eu