

SKALA SZAROŚCI



FRANCISCO CELHAY, EMILIO EDWARDS, DANIELA RAMÍREZ AND JUAN TORRES WITH MARCIAL TAGLE AND SERGIO HERNÁNDEZ
EDITOR: FELIPE CÁDIZ • PRODUCTION DESIGNER: JUAN CARLOS LÓPEZ • DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY: ANDRÉS JORDAN
EXECUTIVE PRODUCERS: LUIS FUENTES / CLAUDIO MANTOVANI • PRODUCED BY LUIS FUENTES AND JONATHAN MOLINA • GUION: BEPPE NORERO
DIRECTOR: CLAUDIO MANTOVANI



SKALA SZAROŚCI

En la gama de los grises

reż. Claudio Marcone
(Chile, 2015)

Długość: 101 minut
Światowa premiera: Miami International Film Festival,
7 marca 2015
Polska premiera: 12 lutego 2016
Dystrybucja w Polsce: Tongariro Releasing
poczta@tongariro.pl
tel. 515 270 800

SYNOPSIS

Spełniony rodzinie i zawodowo architekt przeżywa wewnętrzny kryzys. Odsuwa się od żony i syna, aby zastanowić się nad życiem. W międzyczasie otrzymuje ważne zlecenie, w którym pomóc ma mu młody, intrygujący nauczyciel historii. Pomiędzy mężczyznami zaczyna rozwijać się niespodziewane uczucie.

O FILMIE

Ludzka seksualność wydaje się być prosta, wręcz czarno-biała. Jej prawdziwa struktura przypomina jednak skalę szarości. Przekonuje się o tym bohater, który zaczyna poznawać swoje tłumione pragnienia. Kim jest? Czego chce? Film w delikatny sposób pokazuje trudną drogę do uzyskania odpowiedzi na te podstawowe pytania.

NAGRODY

Skala szarości zdobyła nagrodę Ibero-American Opera Prima na festiwalu filmowym w Miami, oraz nominację do nagrody dla najlepszego filmu z Ameryki Łacińskiej na festiwalu w San Sebastian.

OBSADA



Emilio Edwards
(Fer Contreras)

Francisco Celhay
(Bruno)

REŽYSER

Claudio Marcone



INFORMACJE O EKIPIE

Reżyseria: Claudio Marccone

Scenariusz: Beppe Norero

Zdjęcia: Andrés Jordan

Montaż: Felipe Gálvez

Scenografia: Daniela López

Produkcja: Luis Cifuentes / Jonathan Molina

Producenci wykonawczy: Luis Cifuentes / Claudio Marccone

Muzyka: Carla Morrison Flores

Tantan Films & Lucho Films

Francisco Celhay, Emilio Edwards, Daniela Ramírez, Matías Torres,
Marcial Tagle i Sergio Hernández

