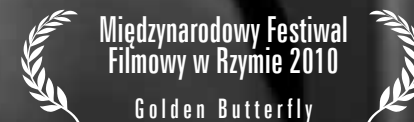
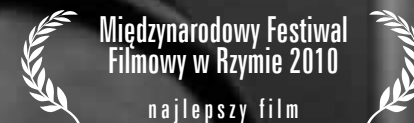




Braterstwo

w kinach od 09 września 2011






„Braterstwo” zgłębia środowisko duńskich neo-nazistów, w którym najbardziej błyskotliwy spośród rekrutów - Lars - jest jednocześnie zakamuflowanym gejem. Zawiedziony po pominięciu go przy rozdzielaniu awansów (najprawdopodobniej jako konsekwencja plotek o jego skłonnościach homoseksualnych) Lars wydaje się kwestionować swoją męskość. Gdy trafia do neonazistowskiej grupy, gdzie jest szanowany i doceniany, wnika w nią totalnie. Poznaje tam Jimmy'ego, bodaj najbardziej agresywnego w otwierającej film scenie kątowania młodego geja.



Lars staje się kimś na kształt protegowanego Jimmy'ego; razem wyjeżdżają remontować chatę jednego z liderów grupy - Ebbe. Szybko ich wzajemna fascynacja przeobraża się w romans zbyt intensywny, by mógł trzymany w sekrecie. Lars i Jimmy nie mają pojęcia, co robić z taką namiętnością, w której szczęście nieodłącznie wiąże się z lękiem i wstydem.



Film porusza ważną kwestię tzw. braterstwa; pogmatwane relacje między jej członkami elektryzują, przybierając co raz inną formę: przyjaźni, twardej rywalizacji, a momentami homoseksualnej fascynacji i pożądania. Gdy Lars edukuje grupę o Ernście Röhmie, liderze nazistowskich oddziałów SA, a jednocześnie geju, straconym w 1934 roku, ta odczuwa wyraźny dyskomfort, upierając się, że może Röhm gejem jednak nie być.

Nicolo Donato został podwójnie nagrodzony na swój debiut na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Rzymie. Jury pod przewodnictwem **Milosa Formana** uznało "Braterstwo" za najlepszy film w konkursie, honorując najważniejszą statuetką festiwalu.

„Braterstwo” to debiut fabularny Donato - dotychczas zajmował się głównie fotografią modową, realizacją teledysków, reklam i krótkich metraży.

<http://cineuropa.org/interview.aspx?lang=en&documentID=141148>

CE: Skąd wziął się pomysł na zrobienie gejowskiego filmu o neonazistach?

NICOLO DONATO: Dawno temu zobaczyłem film dokumentalny o nazistowskich gejach i poczułem się dziwnie. Byłem wtedy antynazistą i robiłem mnóstwo głupich rzeczy. [Leni] Riefenstahl zrobiła intro do jednego ze swoich filmów o olimpiadzie, gdzie atleci myją się nawzajem, szorują pod prysznicem, wszyscy oczywiście nadzy. I pomyślałem: co tu się dzieje? Czy to ma być hitlerowski film? Nie pasowało to do mojego wyobrażenia nazizmu. Ale, oczywiście, nie można wybierać orientacji seksualnej. Nie wiem, czy w Danii są geje wśród nazistów, ale w Niemczech są. Dlatego zrobiono ten dokument.

Reżyseria:
NICOLO DONATO

THURE LINDHARDT

Zadebiutował w sztuce "Shopping and Fucking at Caféteatret". Rok później dostał nagrodę Reumert w kategorii najlepszy nowy talent. Później otrzymał role w produkcjach telewizyjnych - "Edderkoppen" (2000) gdzie zagrał Billy'ego i w rodzinnej sadze Larsa von Triera - "Morten Korch - Ved stillebækken". Znaczącą rolę było zagraniem postaci Briana w filmie "A Place Nearby" w reżyserii Kaspára Rostrupa. Film oficjalnie pojawił się na 50-tym Filmowym Festiwalu w Berlinie.

OBSADA:

Thure Lindhardt - Lars
David Dencik - Jimmy
Signe Egholm Olsen - Karina
Nicolas Bro - Grubas
Jon Lange - Bo
Anders Heinrichsen - Lasse

NICOLAS BRO

Gracem i innych filmach "Jabłka Adama", "Dobre serce", "Zakochani widzą stonie" (za tę rolę otrzymał nominację do nagrody Edda oraz 4 inną nominację)

KONTAKT:

Katarzyna Lesisz | PR
katarzyna_lesisz@mayfly.pl
512-147-413

Rafał Wilczewski | Dystrybucja
rafal_wilczewski@mayfly.pl
509-332-515

www.rainbowcollection.pl

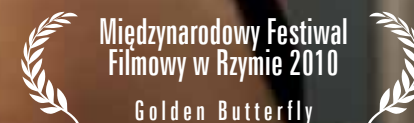
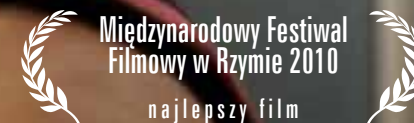
Mayfly Sp. z o.o. | ul. Pasteura 4/6/54 | 02-093 Warszawa

7



Braterstwo

w kinach od 09 września 2011



Seria Rainbow Collection plany wydawnicze 2011:

Braterstwo, reż. Nicolo Donato
KINO premiera 16 września
DVD premiera 4 listopada

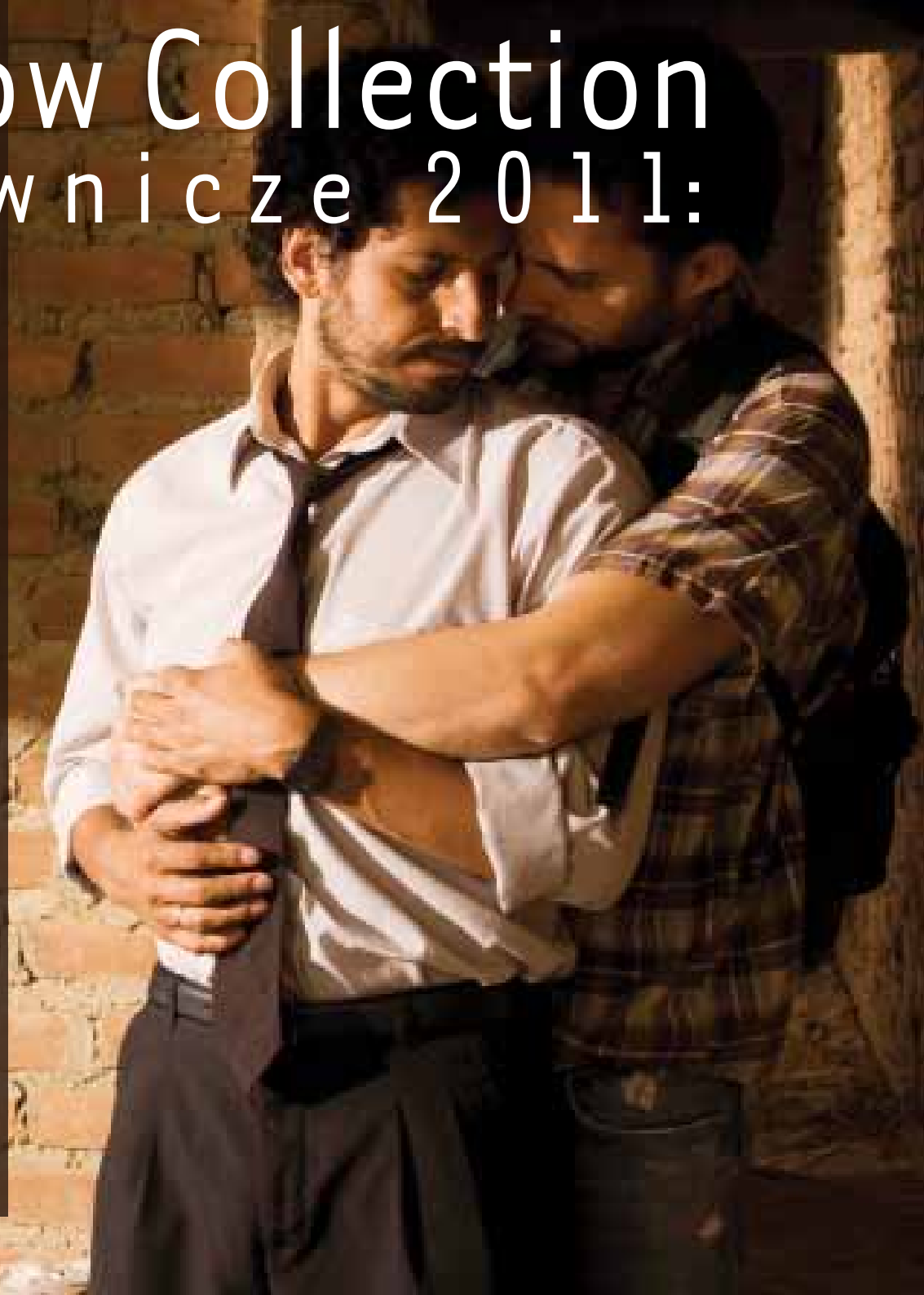
Pod prąd, reż. Javier Fuentes-León
DVD - 30 września

Nieobecny, reż. Marco Berger
KINO premiera 14 października
DVD premiera 25 listopada

Laureat Teddy Award 2011, nagrody przyznawanej na festiwalu w Berlinie filmom spod znaku LGBT. Zafascynowany nauczycielem młody chłopak i wir obsesji wciągający ich obu.

pakiet Rainbow Collection gej
5 DVD - 25 listopada
(Prawie nic, Pod prąd, Braterstwo,
Wild Side, Nieobecny)

pakiet Rainbow Collection les
4 DVD - 25 listopada
(High Art, Deszcz stodyczy, Pułapki
dorosłości, Kochałam Anabelle)



Seria Rainbow Collection DVD

www.rainbowcollection.pl



Prawie Nic
reż. Sebastian Lifshitz

Wild Side
reż. Sebastian Lifshitz

filmy gejowskie



filmy lesbijskie

High Art
reż. Lisa Cholodenko

Deszcz Słodczy
reż. Hung-I Chen

Pułapki dorostoci
reż. Aleksi Salmenpera

Kochałam Anabelle
reż. Katherine Brooks